



ANNEX

the ARTE@Protopisani - 2026/2027

The Apple Developer Academy ARTE (Advance Research Track Experience)

L'Università degli Studi di Napoli Federico II, in collaborazione con l'Apple Developer Academy, è entusiasta di annunciare il lancio di ARTE (Advance Research Track Experience), un'opportunità unica per gli studenti che hanno completato con successo un programma presso un'Apple Developer Academy (a Napoli o in altre Developer Academy) e che non hanno negli anni precedenti già fatto parte del Pier Program o del Programma ARTE presso l'Apple Developer Academy di Napoli. I partecipanti selezionati sono tenuti a utilizzare il dispositivo **Alumni Connect** a loro assegnato. Eventuali eccezioni potranno essere prese in considerazione.

1. Il progetto

ARTE intende selezionare fino a 15 partecipanti che saranno assegnati a progetti innovativi condotti con ricercatori dell'Università degli Studi di Napoli Federico II.

2. Il Curriculum

L'area principale si concentra sulle competenze trasversali ed è composta da quattro domini principali:

- AI per il lavoro e per l'apprendimento, considerata come tema guida generale;
- Agile & Stakeholder Management;
- App Store Business;
- Strategie di Design.

Queste aree forniscono agli studenti una solida base in tecnologia, business e design, supportando la loro capacità di operare in contesti complessi e reali.

Al di sotto del nucleo centrale, il livello di specializzazione consente agli studenti di approfondire competenze in specifici ambiti avanzati:



- AI/ML & Cybersecurity;
- Design avanzato;
- Spatial Computing.

Ogni studente partecipa a tutti questi percorsi, sviluppando competenze specialistiche in linea con i campi tecnologici emergenti.

3. Struttura del Programma

- **Obiettivi:**
 - consentire una specializzazione individuale in ambiti ad alta richiesta nel mercato del lavoro attraverso progetti concreti;
 - favorire la crescita di team di potenziali sviluppatori “indie”.
- **Organizzazione giornaliera:**
 - **Mattina:**
 - curriculum di base + progetto assegnato;
 - **Pomeriggio:**
 - specializzazione individuale + progetto “indie”.

Nel complesso, il programma presenta un modello di apprendimento olistico e integrato, che combina conoscenze di base, specializzazione avanzata ed esperienza pratica su progetti, all'interno di un ambiente collaborativo e orientato all'innovazione.

4. Modalità di Svolgimento delle Attività

Gli studenti selezionati lavoreranno a stretto contatto con gruppi di ricercatori della Federico II, che fungeranno da mentori del programma ARTE durante l'intero programma didattico, fornendo supporto in:

- Familiarizzazione con lo stato dell'arte e studio dei lavori correlati;
- Identificazione delle principali tendenze di ricerca nel campo di indagine;
- Progettazione di alto livello delle soluzioni prototipali proposte;
- Risoluzione di eventuali ostacoli e "deal-breaker" individuati durante il corso.

Il Management Team del programma ARTE definirà i gruppi per i progetti esterni in base allo scopo



del progetto, alle competenze e alle aspirazioni dei membri del programma.

I partecipanti selezionati sono tenuti a utilizzare il dispositivo Alumni Connect a loro assegnato. Eventuali eccezioni potranno essere prese in considerazione.

5. Domanda di Partecipazione

Il processo di candidatura per i partecipanti ad ARTE prevede le seguenti modalità:

- Presentazione di una lettera motivazionale;
- Per la valutazione delle competenze tecniche, il candidato dovrà presentare un progetto individuale che dimostri la sua comprensione di un framework avanzato per risolvere un problema. Il progetto deve essere accompagnato da un documento che spieghi perché la soluzione proposta è tecnicamente valida, accattivante e utile.
- Per la valutazione delle competenze in design, il candidato dovrà presentare un portfolio personale accompagnato da un concetto UI/UX completo che dimostri la comprensione del candidato dell'uso delle “*Apple’s Human Interface Guidelines*” che incorpori una tecnologia avanzata in un'esperienza funzionale per l'utente. Il progetto deve essere accompagnato da un testo che spieghi perché l'esperienza utente proposta è accattivante e utile.

Il candidato può presentare esclusivamente una sola candidatura o per il profilo di App Designer o di App Developer.

La selezione degli studenti sarà effettuata da una Commissione composta da professori dell'Università degli studi di Napoli Federico II di concerto con esperti del settore. La procedura di selezione consisterà in:

- una valutazione della documentazione presentata nell'application form;
- un colloquio tecnico/motivazionale che potrà anche essere svolto in modalità telematica.

Per presentare domanda compila il form online che trovi a questo link:

<https://airtable.com/appzobgREPIRroB17/shrNCMbJtuJpUe6km>, e carica i documenti richiesti.



Le domande devono essere presentate entro e non oltre le ore 10:00 (CEST) del 09 giugno 2026, non saranno fatte eccezioni. I candidati selezionati saranno annunciati entro il 18 giugno 2026 e dovranno confermare la loro partecipazione entro il termine che sarà comunicato.

6. Requisiti di partecipazione

I candidati devono aver completato con successo il percorso formativo all'Apple Developer Academy di Napoli o in un'altra Apple Developer Academy con percorsi di pari durata (min 9 mesi) in Brazil, Indonesia, South Korea, USA, KSA e non aver partecipato al programma The Pier negli anni precedenti. I candidati non devono aver già partecipato al programma ARTE.

7. Regole per la frequentazione

ARTE comporta un impegno a tempo pieno dal 14 settembre 2026 a fine giugno 2027, con un carico di lavoro totale previsto di 1.500 ore suddiviso in 40 ore settimanali. La frequenza è obbligatoria, dal lunedì al venerdì, dalle ore 09:00 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 18:00 (8 ore al giorno).

Gli studenti sono tenuti a rispettare il limite minimo di frequenza, pari all'80% delle ore previste. Il programma non offre la possibilità di partecipare a distanza e l'effettiva presenza presso l'Academy sarà registrata attraverso l'app Air Badge.

Napoli, 27/05/2026

F.to Il Direttore del COINOR